

INTRODUCCIÓN

Co-net es una organización sin ánimo de lucro que actúa como plataforma para promover intercambios artísticos y culturales, en los que participen tanto artistas como organizaciones o personas del ámbito del arte, educativo y/o cultural, tanto nacionales como internacionales.

Co-net presenta la cuarta edición de su residencia artística **en colaboración con Festival Imaginaria Fotografía en Primavera, Universitat Jaume I, Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana y Makma.**

Un proyecto de residencias artísticas desde un enfoque de investigación práctica en torno a la imagen fija y/o en movimiento. La convocatoria se centra en la reflexión y búsqueda de los límites de lo fotográfico, y como se puede abordar desde múltiples disciplinas. Así como apuntamos desde una clara vinculación con el lugar donde se realiza la convocatoria, buscando un claro diálogo con el territorio.

El objetivo es incentivar y ayudar a la **investigación** de un proyecto artístico personal entorno a lo fotográfico, aportando la posibilidad que alguno de estos proyectos sea contratado por el festival Imaginaria para su producción en futuras programaciones.

El objetivo es crear espacios que favorezcan la colaboración, el descubrimiento, la creación, y por supuesto la interacción y difusión del arte contemporáneo. Dichos espacios se crean en torno a residencias artísticas que nacen de acuerdos con diferentes instituciones que quieran favorecer contextos de experimentación e innovación.

El carácter internacional de **Co-net** se compatibiliza con el ámbito local ya que busca en cada proyecto que sus participantes tengan un papel activo en el desarrollo y promoción cultural en la localidad o comunidad en la que se actúe, con el deseo de participar, a través del arte, en una transformación social positiva.

La residencia de fotografía de **Co-net** coincide con el Festival de fotografía Imaginaria, por lo que es un marco idóneo para que los residentes se introduzcan en el entramado artístico de la ciudad participando en sus eventos de forma activa.

BASES

¿A quién va dirigido?

La convocatoria va dirigida a artistas en activo con interés por la imagen, un enfoque de la imagen se debe interpretar en su sentido más amplio y que exploren y cuestionen en sus propios límites. Los proyectos de investigación y/o experimentación que se presenten deben tener una clara vinculación con el territorio desde las perspectivas críticas que lo cuestionen.

Fechas

La residencia se realizará entre el **15 de Septiembre al 16 de Octubre 2021**, siendo imprescindible la presencia de los artistas durante estas fechas de forma interrumpida **en la ciudad de Castellón de la Plana**.

¿Qué ofrecemos?

- Daremos la posibilidad a **4 artistas** o grupos de artistas (asignación por proyecto, no de forma individual), mayores de edad, sin limitación alguna de procedencia (siempre y cuando puedan demostrar la posibilidad de conseguir un visado) de participar en la edición 2021.
- **Dotación económica de 900€** en concepto de honorarios que se pagará al final de la residencia.
- Ayuda para cubrir el **transporte** de ida y vuelta a Castellón, **máximo 100€** en el caso que fuera necesario.
- Ayuda de **700€ para cubrir dietas y alojamiento** durante el mes de residencia.
- Acceso de **lugar de trabajo** en el Menador de Castellón de la Plana.
- Se apoyará a los artistas a través de uno de nuestros miembros locales, que estará dedicado al buen desarrollo de la residencia.
- Se realizará un **open studio** al final de la residencia con un apoyo económico máximo a la producción de 250€ por participante.
- La dirección del festival Imaginaria analizará las propuestas finales con el objeto de dar la oportunidad a algún artista para mostrar su trabajo durante la edición 2022 del festival Imaginaria a través de la producción del proyecto en formato expositivo remunerado.
- **Presentación del trabajo de investigación** en formato charla pública y muestra del proceso en la **Univeristat Jaume I**.

¿Qué esperamos de los candidatos seleccionados?

- Un buen nivel de español, para la buena comunicación del grupo.
- Co-net solicita a cada candidato seleccionado que prepare una presentación a modo de open studio de la investigación realizada durante el periodo de residencia.
- Los artistas seleccionados tienen la obligación de participar en todas las actividades programadas.
- Tanto comisarios, gestores culturales como los artistas participarán en dos conferencias una en el Menador Espai Cultural de Castellón y otra en la Universitat Jaume I, durante los días finales de la residencia.
- Presentación de una memoria explicativa del trabajo realizado al final de la residencia.

¿Cómo realizar la solicitud?

La fecha límite de solicitud es el 16 de Junio de 2021.

Debe estar escrito en español o inglés

La inscripción se realizará mediante formulario online habilitado en www.mundoarti.com donde se presentará:

1. **Un primer archivo PDF de 10MB de tamaño máximo** que contenga la siguiente información y siguiendo el **mismo orden**:
 - a) Una carta de motivación, describiendo la motivación y proyecto a desarrollar en la residencia de 30 días de duración (máximo 500 palabras).
 - b) Una selección de 10 imágenes que ilustren tu trabajo actual (puede incluir trabajo en proceso que te gustaría explorar durante la residencia). Por favor, para cada trabajo indica la fecha y las dimensiones. Para videos, incluye un enlace a Vimeo o Youtube y proporcionarnos el código de acceso.
2. **Un segundo archivo PDF de 2MB de tamaño máximo con**:
 - a) Artist Statement (máximo 300 palabras).
 - b) Curriculum Vitae (máximo 2 hojas).
 - c) Indicar sitio web (si se tiene) y redes sociales.
3. **Se adjuntará la siguiente documentación**:
 - a) Copia del pasaporte o DNI.
 - b) Se completará la solicitud con los datos de contacto: apellidos y nombre, número de teléfono, email y otros datos de contacto.

Co-net

• IMAGINÀRIA •

UJI UNIVERSITAT
JAUME I



GENERALITAT
VALENCIANA

Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport

TOTS
A UNA
veu

CONSORCI
DE MUSEUS
DE LA
COMUNITAT
VALENCIANA



MAKMA revista de artes visuales y cultura contemporánea

Los candidatos seleccionados serán notificados por teléfono o correo electrónico a principios de julio. Se requerirá una videollamada o una llamada telefónica antes de la aceptación final.

Comité de selección

El jurado estará compuesto por un representante del Festival de Imaginaria, Universitat Jaume I, Consorcio de Museos de la Comunidad Valencia y Makma Revista de arte contemporáneo.

Organizado por:

Co-net

Patrocina:

• IMAGINÀRIA •

UJI UNIVERSITAT
JAUME I



GENERALITAT
VALENCIANA

Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport

TOTS
A UNA
veu

CONSORCI
DE MUSEUS
DE LA
COMUNITAT
VALENCIANA

fer cultura



Colabora:

MAKMA revista de artes visuales y cultura contemporánea

www.conetart.com
conet.residency@gmail.com